



2018 © Alexander Hörbe

**Geburtsjahr** 1987  
**Wohnort** Berlin  
**Wohnmöglichkeiten** Bonn · Hamburg · Köln · Leipzig · München  
**Größe** 189  
**Haarfarbe** dunkelblond  
**Augenfarbe** braun  
**Sprachen** Englisch (2) · Französisch (3) · Spanisch (3)  
**Dialekt** Kölsch (HD)  
**Stimme** Bariton  
**Gesang** Rock · Chanson · Pop · Musical · Klassisch  
**Instrumente** E-Gitarre · Konzertgitarre · Banderführung  
**Tanz** Standard · Steppen  
**Sport** Akrobatik · Bühnenkampf · Judo · Fechten · Inlineskating · Skateboard  
**sonstige Fähigkeiten** Pantomime · Jonglieren  
**Führerschein** Klasse B Auto

## Auszeichnungen

**2011** **Bester Darsteller** · 19. Rostocker Filmfest · "Ein Baum" · Regie: Malte Petz · Paula Baudach  
**Ensemblepreis** · Theatertreffen deutschsprachiger Schauspielstudierender in Hamburg · "Der Meister und Margarita" (M. Bulgakow) · HMT Rostock · Regie: Jens Poth

## Ausbildung

**2008-2012** Hochschule für Musik und Theater Rostock · Diplom  
**2010-2011** Gesangsklasse Klassischer Gesang bei Aukse Petroni  
**2009** Meisterkurs Chanson bei Gisela May

## Kino

**2018** **The Horseman** · Kurzfilm · D/USA · Regie: Sarah Nolen  
**2014** **Wünsche, Träume und andere Abenteuer** · Kurzfilm · Regie: Patrick Siuda  
**2011** **Der Turbokapitalist** · Kurzfilm · Regie: Holger Löwe  
**Filomena** · Kurzfilm · Regie: Holger Löwe  
**Not Dead Yet** · Kurzfilm · Regie: Nane Moore  
**2010** **Ein Baum** · Kurzfilm · Regie: Malte Petz · Paula Baudach

## Fernsehen

**2012** **Jedes Jahr im Juni** · TV Film · MDR/arte · Regie: Marcus O. Rosenmüller

## Theater

- 2019** **Shakespeare in Love** (nach dem Drehbuch v. M. Norman & T. Stoppard · Bühnenfass. v. L. Hall · Deutsch v. C. Brocher) · Altonaer Theater Hamburg · Rolle: Will Shakespeare · Musikalische Leitung: Florian Miro · Regie: Franz-Joseph Dieken
- 2018** **Backbeat - Die Beatles in Hamburg** (I. Softley und St. Jeffreys · Deutsch v. D. Windisch) · Festspiele Heppenheim · Rolle: Stuart Sutcliffe · Regie: Franz-Joseph Dieken
- 2016-2017** **Hinterm Horizont** (Th. Brussig & U. Waller nach der Musik und Liedtexten von Udo Lindenberg) · Musical · Stage Operettenhaus Hamburg · Rolle: Steve · Musikalischer Leiter: Tobias Vogt · Regie: Ulrich Waller
- 2016** **Backbeat - Eine Beatles-Geschichte** (I. Softley und St. Jeffreys · Deutsch v. D. Windisch) · Theater am Kurfürstendamm Berlin · Rolle: Stuart Sutcliffe · Regie: Franz-Joseph Dieken
- 2015** **Anatevka** (nach dem Roman Tewje, der Milchmann von Scholem Alejchem) · Musical · Burgfestspiele Jagsthausen · Rolle: Fedja · Musik: Andreas Binder · Regie: Michael Bogdanov  
**Der kleine Rabe Socke: Alles meins!** (A. Schneider nach N. Moost und A. Rudolph) · Burgfestspiele Jagsthausen · Rolle: Hase u.a. · Regie: Axel Schneider  
**Die Feuerzangenbowle** (W. Schröder nach H. Spoerl) · Burgfestspiele Jagsthausen · Rolle: Melworm · Regie: Axel Schneider
- 2014-2016** **Backbeat - Die Beatles in Hamburg** (I. Softley und St. Jeffreys · Deutsch v. D. Windisch) · Altonaer Theater Hamburg · Rolle: Stuart Sutcliffe · Regie: Franz-Joseph Dieken
- 2014** **Fast Genial** (G. Münzel nach dem Roman von Benedict Wells / UA) · Altonaer Theater Hamburg · Rolle: Francis · Regie: Georg Münzel
- 2012-2014** **Theater Magdeburg**  
**Die Geschichte vom Soldaten** (I. Strawinsky) · Rolle: Soldaten · Musikalische Leitung: GMD Kimbo Ishii · Regie: Ulrich Schulz  
**Lornas Schweigen** (J.-P. Dardenne · L. Dardenne · Deutsch v. J. Kunzendorf) · Rollen: Andrej u.a. · Regie: Uta Koschel  
**Die heilige Johanna der Schlachthöfe** (B. Brecht) · Rollen: Schwarzer Strohhut 1 · Arbeiter 1 · Junger Bursche · Viehzüchter 1 · Regie: Martin Nimz  
**Das Ding** (P. Löhle) · Rollen: Patrick Dräger · Beat · Wang · Regie: Alexander Marusch  
**Sonnenallee** (T. Brussig · L. Haußmann) · Rollen: Koschke · Lover von Miriam · Regie: Jan Jochymski  
**Was ihr wollt** (W. Shakespeare) · Rolle: Sebastian · Regie: Cornelia Crombolz  
**Kiss me, Kate** (C. Porter) · Musical · Rolle: Zweiter Mann · Musikalische Leitung: Kimbo Ishii-Eto · Regie: Walter Sutcliffe  
**Draußen vor der Tür** (W. Borchert) · Rollen: Der Einbeinige · Der Oberst · Der Kabarettregisseur · Der Beerdigungsunternehmer · Regie: Angela Mund  
**Pinocchio** (C. Collodi) · Rollen: Kasperle · Fuchs · Romeo · Regie: Christoph Roos  
**Struwelpeter** (P. McDermott · J. Crouch · M. Jacques) · Rolle: Ensemble · Regie: Albrecht Hirche  
**Der Wichtigtuier** (D. Gieselmann) · Rolle: Leander Leupelt · Regie: Martin Pfaff  
**Adams Äpfel** (T.J. Jensen · Bühnenfass. K.D. Schmidt) · Rollen: Christoffer · Holger · Regie: Alexander Marusch  
**Die Dreigroschenoper** (B. Brecht u. K. Weil nach J. Gays The Beggar's Opera) · Rolle: Hakenfinger-Jakob · Musikalische Leitung: Maria Hinze · Regie: Jan Jochymski
- 2012** **Tagträumer** (W. Mastrosimone) · Societaetstheater Dresden · Ensemble LaVie · Rolle: Cliff · Regie: René Rothe
- 2011** **Der Meister und Margarita** (M. Bulgakow) · HMT Rostock Studiobühne · Kampnagel Hamburg · Rolle: Iwan Besdomny · Regie: Jens Poth  
**Tagträumer** (W. Mastrosimone) · Volkstheater Rostock · Ensemble LaVie · Rolle: Cliff · Regie: René Rothe
- 2010** **Stadt.Gesichter.Augen.Blick** (R. Hochbaum) · HMT Rostock Studiobühne · Regie: Romy Hochbaum  
**Der Drache** (J. Schwarz) · HMT Rostock Studiobühne · Rolle: Lanzelot · Regie: Frank Strobel  
**Was heißt hier Liebe?** (Theater Rote Grütze) · Volkstheater Rostock · Rolle: Paul · Regie: Jörg Steinberg