



2020 © Linda Rosa Saal

Geburtsjahr 1984
Wohnort Berlin
Wohnmöglichkeiten Düsseldorf · Hamburg · Köln · München · Schwerin · Wien · Basel · Zürich
Größe 175
Haarfarbe braun
Augenfarbe braun
Sprachen Deutsch (MS) · Spanisch (MS) · Englisch (1)
Stimmelage Bariton
Gesang Blues · Pop · Rock
Instrumente E & Akustik Gitarre · E-Bass · Ukulele
Tanz Modern
Sport Akrobatik · Basketball · Inline Skating · Reiten · Schwimmen
Führerschein Klasse B Auto

Auszeichnungen

- 2011** Einladung zum Theatertreffen Berliner Festspiele 2011 · Der Biberpelz (G. Hauptmann) · Regie: Herbert Fritsch
2008 Ensemble- & Publikumspreis beim Treffen deutschsprachiger Schauspielschulen
2007 Förderpreis der Armin Ziegler Stiftung und Alexis Victor Thalberg Stiftung

Ausbildung

- 2016** Workshop Casting National & International · ISFF Berlin · Leitung: Uwe Bünker
Workshop Camera Actors Studio · ISFF Berlin · Leitung: Detlef Rönfeldt
2012 Workshop Acting in English · IFS Köln · Leitung: Kathleen Renish
2010 Stanislawski Workshop mit Tim Kramer
2005-2010 Zürcher Hochschule der Künste ZHDK · Zürich · Master of Arts

Kino

- 2016** **Geiselnahme** · Kurzfilm · Regie: Heiko Aufdermauer
Diaspora · Kurzfilm · Met Film School Berlin · Regie: Reut Behar
7 Days Berlin · Teaser · internationale Kinoproduktion · Regie: Joshan Esfandiari Martin
- 2015** **Vor der Morgenröte / Before Dawn** · Regie: Maria Schrader
El Eco Oculto · Kurzfilm · Spanisch · Regie: Gabriela Vera
Tabebuia · Kurzfilm · Englisch · International 99 Fire Films Award · Regie: Gabriela Vera · Eliana G. Ugarte
- 2014** **Bis der Tod euch trennt** · Kurzfilm · Diplomfilm · SAE-Institut Bochum · Regie: Eileen Parnitzke
Ein Blick · Kurzfilm · ZFF72 Wettbewerb · Regie: Paula Izaguirre · Marcel Rodriguez
- 2013** **Distortions** · Kurzfilm · Englisch · Regie: Gregor Cunningham · Samantha Chapman
Lebenswert · Kurzfilm · Regie: Sergey Shevelev
- 2012-2013** **Hotel Rex** · Kurzfilmreihe · Englisch · Spanisch · Deutsch · Regie: M. & G. Rodriguez, Adi Wojaczek
- 2012** **Ménilmontant** · Kurzfilm · Regie: Stephane Maeder
Seit jetzt · Kurzfilm · Regie: Stephane Maeder

Fernsehen

- 2019** **Dignity (Dignidad)** · Serie · Joyn · D/CHL · Regie: Julio Jorquera Arriagada · Nancy Rivas Platz
- 2018** **Matula - Tod auf Mallorca** · Reihe · ZDF · Regie: Daniel Helfer
- 2017** **Der Barcelona Krimi - Tod aus der Tiefe** · Reihe · Degeto/ARD · Regie: Jochen Alexander Freydank

Theater

- 2017-2018** **Backbeat - Die Beatles in Hamburg** (I. Softley und St. Jeffreys · Deutsch v. D. Windisch) · Burgfestspiele Jagsthausen · Tournee · Rolle: Stuart Sutcliffe · Regie: Franz-Joseph Dieken
- 2013-2014** **Der Junge mit dem längsten Schatten** (F. Kruckemeyer) · Düsseldorfer Schauspielhaus · Rolle: Atticus · Regie: Hanna Müller
- 2012-2013** **Die Räuber** (F. Schiller) · Theater Koblenz · Rolle: Spiegelberg · Regie: Christian Schlüter
- 2010-2012** **Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin**
Prinz Friedrich von Homburg (H.v. Kleist) · Rolle: Prinz Friedrich von Homburg · Regie: Markus Wunsch
Der Biberpelz (G. Hauptmann) · Rolle: Dr. Fleischer · Regie: Herbert Fritsch
Frühlings Erwachen (F. Wedekind) · Rolle: Moritz Stiefel · Regie: Daniel Pfluger
- 2010-2011** **Godard Driving** (Stückentwicklung · D. Pfluger) · Theater Heidelberg · Rolle: Er · Regie: Daniel Pfluger
Glückseligkeit (Choinère) · Theater Neumarkt Zürich · Rolle: Dekorateur · Regie: Robert Gerloff
- 2009** **From Safety To Where...?** (D. Pfluger) · Deutsches Schauspielhaus · Studienprojekt · Rolle: Peter Hook · Regie: Daniel Pfluger
- 2008-2009** **Theater der Künste Zürich**
Wien ich mis Mami n Papi chalt gemacht ahn (A. Kriegenburg) · Rolle: Richard · Regie: Andreas Kriegenburg
Porno für Anfänger (Entwicklungsprojekt · A. Kriegenburg) · Rolle: Diego · Regie: Andreas Kriegenburg
Endstation Sehnsucht (T. Williams) · Rolle: Stanley · Regie: Laura Huonker
You must remember this (mit Texten von G. Lippert · M. Clavadetscher · N. Stössel · S. Stierle · J.W. v. Goethe · Th. Mann) · Rolle: Musiker · Musikalische Leitung: Jean Hoffmann · Regie: Sophie Stierle

- 2003** **Holy Fools** (M. Müller) · Deutsches Schauspielhaus Hamburg · Rolle: Elvis · Regie: Michael Müller
2001 **Collectors ASYL** (nach High Fidelity v. N. Hornby & D. Lindsay-Abaire) · Rolle: Till Talent · Regie: Michael Müller

Sprecher & Hörbuch

- 2012** **Geschichten aus der Fremde** (Gabriel Garcia Marquez) · Lesung
2009 **Der Glöckner von Notre Dame** (Victor Hugo) · Lesung
2009 **Dem Rotmilan auf der Spur** · Dokumentarfilm · ZHdK · Voice over · Regie: Robin Jähne