2023 © Jakob Steiner

Geburtsjahr 1962
Wohnort Göttingen / Niedersachsen
Wohnmöglichkeiten Berlin · Hamburg · Köln · München · Stuttgart · Wien
Größe 168
Haarfarbe braun
Augenfarbe blau
Sprachen Deutsch (MS) · Englisch (2)
Dialekt Westfälisch (HD)
Stimmlage Bariton
Gesang klassische Gesangsausbildung · Musical · Schlager
Tanz Freestyle
Sport Bühnenfechten · Sportfechten · Schwimmen · Langlaufen · Thai Chi
Führerschein Klasse B Auto

Ausbildung

1987-1991	Hamburgisches Schauspiel Studio · Leitung Hildburg Frese · ZAV Bühnenreife

Fernsehen

2020	**Abgenabelt** · Miniserie · Amazon Prime · Regie: Florian Schwarz
2018	**Flucht im Namen Gottes: Die Hugenotten - Aufbruch ins Ungewisse** · Dokufiction · NDR/WDR/RBB/arte · Regie: Saskia Weisheit

Theater

2026	**Der zerbrochene Krug** (H. v. Kleist) · Theater Paderborn · Rolle: Dorfrichter Adam · Regie: Katharina Kreuzhage
2024-2025	**Die Bremer Stadtmusikanten** (nach den Brüdern Grimm · Fassung v. P. Staatsmann & S. Reyer) · Zimmertheater Rottweil · Rollen: Bauer · Räuber · Zirkusdirektor · Regie: Peter Staatsmann
2024	**Mord im Orientexpress** (nach Agatha Christie · bearb. von K. Ludwig · Deutsch v. B. Raab) · Luzerner Theater · Rolle: Monsieur Bouc · Regie: Wojtek Klemm
2023	**Philoktet / Antigone** (Sophokles) · Festspiele Ludwigshafen · Theater im Pfalzbau · Rollen: Philoktet · Teiresias · Regie: Tilman Gersch **Nibelungenleader** (Kristo Šagor) · Theater Paderborn · Freilichtbühne · Rolle: Hagen · Regie: Wojtek Klemm
2022-2023	**Die Tage, die ich mit Gott verbrachte** (nach dem Buch von A. Hacke) · Schlosstheater Celle · Rolle: Mann · Regie: Tamó Gvenetadze
2022	**Romulus der Große** (F. Dürrenmatt) · Schlosstheater Celle · Rollen: Cäsar Rupf · Odokar · Phosphoridos · Regie: Axel Sichrovsky **Network** (L. Hall nach dem Film von S. Lumet & P. Chayefsky) · Luzerner Theater · Rolle: Howard Beale · Regie: Wojtek Klemm
2021	**Der Menschenfeind** (J.-B. Molière) · Zimmertheater Rottweil · Rolle: Alceste · Regie: Peter Staatsmann **Prinz Friedrich von Homburg** (H. v. Kleist) · Zimmertheater Rottweil · Rolle: Kurfürst Friedrich Wilhelm von Brandenburg · Regie: Peter Staatsmann
2019-2021	**Nathan der Weise** (G.E. Lessing) · Zimmertheater Rottweil · Rolle: Nathan · Regie: Peter Staatsmann
2019-2020	**Götz von Berlichingen** (J.W. v. Goethe) · Theater im Pfalzbau Ludwigshafen · Rolle: Götz von Berlichingen · Franz von Sickingen u.a. · Regie: Tilman Gersch
2019	**Schuss nach hinten. Backfire for Max** (P. Staatsmann / UA) · Zimmertheater Rottweil · Sommertheater · Rolle: Max von Duttenhofer · Regie: Peter Staatsmann

2016-2017 **Mainfrankentheater Würzburg**
Woyzeck (G. Büchner) · Rolle: Hauptmann · Regie: Martin Kindervater
Draussen vor der Tür (W. Borchert) · Rollen: Tod · Kabarettdirektor · Regie: Dirk Dieckmann
Pinocchio (C. Collodi) · Rolle: Gepetto · Regie: Ramin Anarki
Was ihr wollt (W. Shakespeare) · Rolle: Sir Toby Belch · Regie: Sigrid Herzog
Bluthochzeit (F.G. Lorca) Rolle: Vater Regie: Brit Bartkowiak
Der Kaktus (J. Zeh) · Rolle: Jochen Dürrmann · Regie: Andreas Bauer
Nathan der Weise (G.E. Lessing) · Rolle: Nathan · Regie: Markus Trabusch

2015 **Rosenkranz und Güldenstern sind tot** (T. Stoppard) · Theater Neumarkt Zürich · Rolle: Güldenstern · Regie: Wojtek Klemm
Die Hexenjagd (A. Miller) · Schauspielhaus Bochum · Rolle: Giles Corey · Regie: Daniela Löffner

2014-2016 **Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui** (B. Brecht) · Schauspiel Frankfurt · Rollen: Dogsborough · Dullfeet · Regie: Samuel Weiss
Peter Pan (J.M. Barrey) · Schauspiel Frankfurt · Rollen: Kapitän Hook · Mr. Darling · Regie: Michael Schweighöfer

2009-2014 **Deutsches Theater Göttingen**
Faust! 1 und 2 (J.W. von Goethe) · Rolle: Mephisto · Regie: Mark Zurmühle
Der Fall der Götter (T. Blokdijk nach L. Visconti) · Rollen: Joachim · Martin · von Essenbeck · Bruckmann · Regie: Wojtek Klemm
Die Jungfrau von Orleans (F. Schiller) · Rollen: Dunois · Lionel · Regie: Martin Laberenz
Leben des Galilei (B. Brecht) · Rolle: Galileo Galilei · Regie: Michael von zur Mühlen
Am Schwarzen See (D. Loher) · Rolle: Eddie · Regie: Wojtek Klemm
Die Verwandlung (F. Kafka) · Rolle: Vater Samsa · Regie: Joachim von Burchard
Alle sechzehn Jahre im Sommer (J. v. Düffel) · Rollen: Hans-Helge · Juan-Pablo · Regie: Erich Sidler
Kopenhagen (M. Frayn) · Rolle: Niels Bohr · Regie: Mark Zurmühle
Fest und Begräbnis (T. Vinterberg) · Rolle: Christian · Regie: Matthias Kaschig
Der Zauberberg (Th. Mann) · Rolle: Hans Castorp · Regie: Michael von zur Mühlen
Phädra (J. Racine) · Rolle: Hippolytos · Regie: Felix Rothenhäusler
Penthesilea (H. von Kleist) · Rolle: Achilles · Regie: Wojtek Klemm
Diebe (D. Loher) · Rolle: Herr Schmitt · Regie: Felix Rothenhäusler
Verbrechen und Strafe (F.M. Dostojewski) · Rolle: Marmeladow · Regie: Thomas Bischof
Zorn (N. Haratischwili) · Rolle: Rafael · Regie: Felix Rothenhäusler
Dantons Tod (G. Büchner) · Rolle: Camille · Regie: Tilman Gersch
I hired a Contract Killer (S.M. Sievi & A. Seibt nach dem Film von A. Kaurismäki) · Rolle: Henry Boulanger · Regie: Felix Rothenhäusler
Der Menschenfeind (Molière) · Rolle: Clitandre · Regie: Daniela Kranz
Der Revisor (N. Gogol · Bearb. J. v. Düffel) · Rolle: Chlestakow · Regie: Tilman Gersch
Faust (J.W. v. Goethe) · Rolle: Herr im Anzug · Regie: Thomas Bischof
Der Kaufmann von Venedig (W. Shakespeare) · Rolle: Gratiano · Regie: Mark Zurmühle
Verbrennungen (W. Mouawad) · Rolle: Boxtrainer · Regie: Regina Wenig
Der Sturm (W. Shakespeare) · Rolle: Caliban · Regie: Mark Zurmühle
Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui (B. Brecht) · Rolle: Arturo Ui · Regie: Tilman Gersch
God save America (B. Srbljanovic) · Rolle: Karl · Regie: Gian Manuel Rau
Die Tochter der Luft (C. de la Barca) · Rolle: Chato · Regie: Ricarda Beilharz
Unschuld (D. Loher) · Rolle: Fadoul · Regie: Stefan Metz
Peer Gynt (H. Ibsen) · Rolle: Peer Gynt · Regie: Mark Zurmühle
Iwanow (A. Tschechow) · Rolle: Iwanow · Regie: Friederike Heller
Ein Sommernachtstraum (W. Shakespeare) · Rolle: Zettel · Regie: Mark Zurmühle
Der Diener zweier Herren (C. Goldoni) · Rolle: Truffaldino · Regie: Kilian Hattstein
Die Nibelungen (F. Hebbel) · Rolle: Hagen · Regie: Tilman Gersch
Die arabische Nacht (R. Schimmelpfenning) · Rolle: Karpati · Regie: Britta Geister
Vineta (F. Kater) · Rolle: Steve · Regie: Tilman Gersch
Kasimir und Karoline (Ö. v.von Horvath) · Rolle: Schürzinger · Regie: Ricarda Beilharz
Indien (J. Hader · A. Dorfer) · Rolle: Kurt Fellner · Regie: Hans-Jürgen Hannemann
Das große Heft (A. Kristof) · Rolle: 1. Zwilling · Regie: Britta Geister
Pinocchio (C. Collodi) · Rolle: Pinocchio · Regie: Jürg Schlachter
Maria Stuart (F. Schiller) · Rolle: Mortimer · Regie: Mark Zurmühle
Merlin oder Das wüste Land (T. Dorst · Mitarb. U. Ehler) · Rolle: Sir Mordred · Regie: Stefan Metz
Drei Schwestern (A. Tschechow) · Rolle: Baron Tusenbach · Regie: Mark Zurmühle
Das hundertste Semester (J. v. Düffel / UA) · Rolle: Meinolf · Regie: Kilian Hattstein
Hamlet (W. Shakespeare) · Rolle: Hamlet · Regie: Mark Zurmühle

1996-1999	**Theater Nordhausen** **Die Leiden des jungen Werther** (J.W. v. Goethe) · Rolle: Werther · Regie: Israel **Der Hauptmann von Köpenick** (C. Zuckmayer) · Rolle: Wilhelm Voigt · Regie: Klaus Engerhoff **Dantons Tod** (G. Büchner) · Rolle: St. Just · Regie: Armin Petras **Kohnstein** (R. Brus) · Theaterprojekt · Rolle: Wernher von Braun · Regie: Roland Brus **Leben des Galilei** (B. Brecht) · Rolle: Andrea Sarti · Regie: Armin Petras **Don Carlos** (F. Schiller) · Rolle: Herzog von Alba · Regie: Armin Petras **Kabale und Liebe** (F. Schiller) · Rolle: Ferdinand · Regie: Armin Petras
1995-1996	**Woyzeck** (G. Büchner) · Projekt voxxx Chemnitz · Rolle: Woyzeck · Regie: D. Bruny **Die Baugrube** (L. Trolle) · Berliner Ensemble · Rolle: Koslow · Regie: Armin Petras
1992-1995	**Kleist Theater Frankfurt** **Der zerbrochene Krug** (H. v. Kleist) · Rolle: Richter Adam · Regie: Rudolf Koloc **Die Möwe** (A. Tschechow) · Rolle: Treplew · Regie: Armin Petras **Michael Kohlhaas** (H. v. Kleist) · Rolle: Kurfürst · Regie: Rudolf Koloc **Schwarz/Einschnitt** (F. Kater / UA) · Rolle: Der Ingenieur · Regie: Armin Petras **Mörderkind** (U. Plenzdorf / UA) · Rolle: Rechtsanwalt Schuster · Regie: Armin Petras **Mass für Mass** (W. Shakespeare) · Rolle: Pompejus · Regie: Michael Funke **Die Halbwertzeit der Kanarienvögel** (O. Bukowski) · Rolle: Krankenschwester als IM · Regie: Armin Petras **Hanibal** (D. Grabbe) · Rollen: Gisgon · Astronaut · Regie: Armin Petras **Die Dreigroschenoper** (B. Brecht · K. Weil) · Rolle: Münzmathias · Regie: Bernd Lade **Hase, Hase** (C. Serreau) · Rolle: Bebert · Regie: Peter Dehler
1990-1992	**Neue Bühne Senftenberg** **Ab heute heißt du Sara** (V. Ludwig · D. Michel) · Rolle: Freudenthal · Regie: Andreas Schott **Der Widerspenstigen Zähmung** (W. Shakespeare) · Rolle: Tranio · Regie: Peter Wohlfeil **Der Diener zweier Herren** (C. Goldoni) · Rolle: Truffaldino · Regie: Heinz Klevenow
1989-1991	**Dantons Tod** (G. Büchner) · Thalia Theater Hamburg · Rollen: Bürger · Schließer · Regie: Ruth Berghaus **Die Nibelungen** (F. Hebbel) · Thalia Theater Hamburg · Rolle: Hunne · Regie: Jürgen Flimm

Regie

2006	**1972** (W. Happel) · Deutsches Theater Göttingen · Regie: Meinolf Steiner
2003	**Die Leiden des jungen Werther** (J.W. v. Goethe) · Deutsches Theater Göttingen · Regie: Meinolf Steiner
2002	**Dann ist Showtime Baby** (aus "Interviews mit fiesen Männern" von D.F. Wallace) · Altonaer Theater Hamburg · Regie: Meinolf Steiner