2023 © Julia Dragosits

**Geburtsjahr** 1993 / Wuppertal
**Wohnort** Wien
**steuerlicher Wohnsitz** Wien / Österreich
**Wohnmöglichkeiten** Berlin · Köln · München
**Größe** 163
**Haarfarbe** dunkelbraun
**Augenfarbe** grün
**Sprachen** Deutsch (MS) · Englisch (2) · Französisch (3) · Polnisch (3) · Gebärden /DE (3)
**Dialekt** Rheinisch (HD) · Ruhrdeutsch (HD)
**Deutsch mit Akzent** Französisch
**Stimmlage** Mezzosopran
**Gesang** Chanson · Pop · A Capella · Musical
**Instrument** Ukulele · Schlagzeug
**Tanz** Standard · Contact Improvisation · Jazz Dance
**Sport** Aikido · Boxen · Bühnenfechten · Reiten · Schwimmen · Schlittschuh · Skateboard · Ski Alpin · Tauchen (Apnoe) · Yoga
**Führerschein** Klasse B Auto · Klasse AM Moped

## Ausbildung

**2015-2019** Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien · Schauspielstudium

## Auszeichnungen

**2019** **Theater Heute Kritiker*innenumfrage** · Nominierung Kategorie Bester Nachwuchs · Produktion: Menschen mit Problemen Teile 1 bis III (S. Berg) · Schauspielhaus Graz · Regie: Franz-Xaver Mayr

**2018** **4. Walter Jurmann Gesangs- und Interpretationswettbewerb** · Sonderpreis

**2018** **Nestroy-Preis 2018** · Kategorie Bester Nachwuchs · Rolle: Sophie Scholl · Produktion: Die Weiße Rose (P. Wüllenweber) · Theater der Jugend Wien · Regie: Petra Wüllenweber

## Kino

**2019** **Die vergangenen Zukünfte** · AT · Dokufiction · Regie: Johannes Gierlinger
**Audite** · Kurzspielfilm · Filmakademie Wien · Regie: Thomas Marciano

## Fernsehen

**2021** **Eldorado KaDeWe** · Mini-Serie · ARD/Degeto/RBB · Regie: Julia von Heinz

## Theater

**2026** **1 vs. Wild - The apocalypse of your dreams** (N. Pirringer · L. Sienczak / UA) · Theaterhaus Dschungel Wien · Rolle: Knossi · Regie: Nadja Pirringer · Lara Sienczak
**Blind Date Collaboration: Love Me Tender, Love Me Queer** (M.-Ch. Rissinger · J.B. Schima) · WUK Werkstätten- und Kunsthaus Wien · Rolle: Ensemble · Regie: Marie-Christin Rissinger

**2025-2026** **Pinocchio** (N. Strunk & L. Schrenk nach C. Collodi) · Dschungel Wien · Rollen: Grillo · Fuchs · Toni · Musikalische Leitung: Andrej Agranovski · Regie: Leonard Dick & Andrej Agranovski

**2025** **Apropos Schmerz (Denken sie an etwas Schönes)** (Leonie Lorena Wyss) · Lesung · Reihe: Junge Stimmen der Dramatik · Burgtheater Wien, Vestibül · Rolle: Ensemble · Regie: Claus Nicolai Six
**Eskalation Interdit** - 4 Angels 4 Charlie (Hebdo, Chaplin....) (C. Werthmüller · P. Pertusini / UA) · Theater am Werk · Koproduktion mit kochen.mit.wasser · Rolle: Ensemble · Regie: Peter Pertusini
**Aqua Tofana** (I. Sokola / UA) · Kosmos Theater Wien · Rolle: Ensemble · Regie: Jana Vetten

| | |
|---|---|
| **2024** | **Lost (Du weißt wieso)** (O.A. Scheucher / UA) · Kosmos Theater Wien · Rolle: Ensemble · Regie: Olivia Axel Scheucher<br>**Blutbuch** (Kim de l'Horizon · Bühnenfassung v. J.V. Dussel & P. Spittler / ÖEA) · Theater am Werk Wien · Rolle: Ensemble · Regie: Paul Spittler<br>**Muttertier** (Leonie Lorena Wyss / UA) · Burgtheater Wien Vestibül · Rolle: Ensemble · Regie: Mia Constantine<br>**1 vs. Wild - The apocalypse of your dreams** (N. Pirringer · L. Sienczak / UA) · Kosmos Theater Wien · Rolle: Knossi · Regie: Nadja Pirringer · Lara Sienczak |
| **2023** | **Klimatrilogie: paradies fluten / paradies hungern / paradies spielen** (Th. Köck) · Schauspiel Wuppertal · Rollen: Caro u.a. · Regie: Jenke Nordalm<br>**Ein Sommernachtstraum** (W. Shakespeare) · Schauspiel Wuppertal beim Shakespeare Festival Neuss · Globe Theatre Neuss · Rollen: Hippolyta · Squenz · Regie: Maja Delinic<br>**Der Zauberberg** (nach dem Roman von Th. Mann · Theaterfassung von H. Hüster & Ch. Schmidt / UA) · Schauspiel Wuppertal · Rolle: Frau Stöhr · Regie: Henri Hüster |
| **2022-2023** | **Theater Phönix Linz**<br>**blind gang boom, once we were golden** (E. Khuen-Belasi / UA) · Rolle: Maulwurf · Regie: Eleonore Khuen-Belasi<br>**Weltuntergang** (J. Soyfer) · Rolle: Saturn · Journalist · Diplomat · Weltuntergangsprediger u.a. · Regie: Yaron David Müller-Zach<br>**Antigone** (K. Ladynskaya nach Sophokles) · Rolle: Antigone · Regie: Katja Ladynskaya |
| **2022** | **Lohn der Nacht** (B. Studlar / UA) · Schauspielhaus Wien · Theaterallianz in Kooperation mit Bregenzer Festspiele · Rolle: Billie · Regie: Jana Vetten<br>**Tuffis Erbe, eine regnerische Homecoming-Odyssee** (Raging Elephants Kollektiv / UA) · LOCH Wuppertal · Rolle: Ensemble · Inszenierung: L. Sienczak & L. Frank (Raging Elephants Kollektiv)<br>**Weiberrat - Eine Machtergreifung** (N. Gühlstorff/AKA:NYX / UA) · WERK X Wien · Rolle: Ensemble · Regie: Nina Gühlstorff<br>**WOLGA** (St. Langer / UA) · WERK X-Petersplatz Wien · Rolle: Performer*in · Regie: Rohe Eier 3000<br>**Mit freundlichen Grüßen eure Pandora** (L. Naumann / ÖEA) · Kosmos Theater Wien · Rolle: Valeria · Regie: Paul Spittler |
| **2021** | **One Way** (Text v. I. Amir · Komposition v. C. Wenger · Songtexte v. L. Meschik / UA) · Musical · Theater Nestroyhof Hamakom Wien · Rolle: Zugbegleiterin · Regie: Michael Scheidl<br>**Testo Junkie** (Paul B. Perciado · Deutsch v. St. Geen / UA) · WERK X Wien · Rolle: Ensemble · Regie: Christine Eder<br>**Lohn der Nacht** (B. Studlar / UA) · Kosmos Theater Bregenz in Kooperation mit Bregenzer Festspiele · Rolle: Billie · Regie: Jana Vetten |
| **2020-2022** | **Arbeitersaga - Teil 2/Folge 4** (B. Liepold-Mosser nach dem Drehbuch von P. Turrini & R. Palla) · WERK X Wien · Rolle: Mäggi · Regie: Bernd Liepold-Mosser |
| **2020** | **Handke Unser** (B. Liepold-Mosser / UA) · Neue Bühne Villach · Regie: Bernd Liepold-Mosser<br>**Das Ende der Toleranz** (L. Ferracchiati · N. Fillion · T. Man · G. Steinbuch · B. Studlar u.a.) · Wiener Wortstätten · WERK X Wien · Rollen: Diverse · Regie: Maria Sendlhofer · Paul Spittler |
| **2019** | **Menschen mit Problemen - Teile I bis III** - Und jetzt: Die Welt · Und dann kam Mirna · Nach uns das All (S. Berg) · Schauspielhaus Graz · Regie: Franz-Xaver Mayr |
| **2018** | **Die Weiße Rose** (P. Wüllenweber / UA) · Theater der Jugend Wien · Rolle: Sophie Scholl · Regie: Petra Wüllenweber |
| **2017** | **Metamorphosen** (P. Hauß nach Ovid) · Dschungel Wien · Musik und Kunst Privatuniversität Wien · Rolle: Diverse · Regie: Philipp Hauß |
| **2014** | **Der gestiefelte Kater** (nach den Brüdern Grimm) · Wuppertaler Bühnen · Rolle: Mäuschen · Regie: Peter Raffalt |

## Hörspiel & Game

| | |
|---|---|
| **2024** | **Blaupause** (Leonie Lorena Wyss) · Hörspiel · NDR · Rollen: Ich, Cousinen-Chor · Regie: Henri Hüster |
| **2021-2024** | **Suicide Squad: Kill the Justice League / Metallica** · Game · Lionbridge Games · Entwickler: Rocksteady Studios · Vertrieb: Warner Bros. Interactive Entertainment · Rolle: Morgan Kolchak |